

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Гайдамашко Игорь Вячеславович
 Должность: И.о. ректора
 Дата подписания: 13.09.2022 18:30:10
 Уникальный программный ключ:
 c7b77973654876a9af4d3b280790bfd371557fdb

07.03.01 «Архитектура»
бакалавриат
профиль Архитектурное проектирование
АННОТАЦИЯ
 рабочей программы дисциплины
«Скульптура и пластическое моделирование»
Дисциплина Базовой части
Очная форма обучения

Составитель аннотации – Киба М. П., к. архитектуры., доцент
 кафедры АДиЭ



Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	5/180
Цель изучения дисциплины	изучение теоретических основ скульптуры и пластического моделирования, закономерностей взаимодействия объемной пластики и архитектурной формы, изучение различных методов пластических изображений и объемов.
Содержание дисциплины	1) Лепка головы человека, 2) Лепка фигуры человека, 3) Моделирование геометрических объемов, 4) Моделирование архитектурных объектов
Формируемые компетенции (коды)	ОПК-1
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ОПК-1.1 воспринимает различные формы представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами ОПК-1.1 учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта ОПК-1.1 использует различные формы представления архитектурно-градостроительного проекта ОПК-1.2 знает средства оформления демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов ОПК-1.2 представляет в графическом виде архитектурную концепцию ОПК-1.2 оптимальными приемами и методами изображения и моделирования архитектурной формы и пространства ОПК-1.3 знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства ОПК-1.3 представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства ОПК-1.3 Владеет способами выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео
Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины	Архитектурное проектирование 1 уровень, Композиционное моделирование, Живопись, Рисунок, Основы макетирования в архитектуре, Начертательная геометрия

Образовательные технологии	лабораторные занятия
Формы текущего контроля успеваемости	проведения просмотров и консультаций
Форма промежуточной аттестации	зачет с оценкой в 7 семестре, экзамен в 8 семестре.

Зав. кафедрой АДиЭ



Л.В. Табак